

**ПРОСВЕЩЕНИЯ МИНИСТЕРСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования и молодежной политики Владимирской области**  
**Управление образования администрации МО "Судогодский район"**  
**МБОУ "Судогодская СОШ 2"**

РАССМОТРЕНО

Руководитель МС

---

Комкова Ольга Юрьевна  
Протокол №1 от «21»  
августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы

---

Куликова Наталья  
Геннадьевна  
Приказ № 07/08 от «21»  
августа 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень.»**

для обучающихся 11 классов

г. Судогда, 2023

## Пояснительная записка

Данная рабочая программа по русскому языку для 11 классов составлена в соответствии с Примерной программой среднего (полного) общего образования, требованиями федерального компонента государственного образовательного стандарта общего (полного) образования, на основе программы Гольцовой Н.Г. «Русский язык. 10-11 классы» и предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на базовом уровне.

### **УМК, на основе которого ведётся преподавание:**

Русский язык. 10-11 класс. Авторы: *Н.Г. Гольцовой, В. Шамина, М.А. Мищериной.*

На изучение русского языка в 11 классе отводится 33 часа (1 час в неделю.)

### **Содержание программы**

#### **Синтаксис и пунктуация**

Основные принципы русской пунктуации. (1)

#### **Словосочетание (4)**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

#### **Предложение (1)**

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

#### **Простое предложение (9)**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире. Порядок слов в простом предложении. Инверсия. Синонимия разных типов просто предложения.

#### **Простое осложнённое предложение (18)**

Синтаксический разбор простого предложения. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединённых неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединённых повторяющимися и парными союзами. Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Параллельные синтаксические конструкции. Знаки препинания при сравнительном обороте. Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

#### **Сложное предложение (10)**

Понятие о сложном предложении. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения с одним придаточным. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложносочинённого предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения. Период. Знаки препинания в периоде. Синонимия разных типов сложного предложения.

#### **Предложения с чужой речью (4)**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

#### **Употребление знаков препинания (4)**

Сочетание знаков препинания. Вопросительные и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

#### **Культура речи (4)**

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи. Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы. Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство. Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт. Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно».

#### **Стилистика (6)**

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства. Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль. Особенности литературно-художественной речи.

#### **История русского языкознания (1)**

#### **Итоговая контрольная работа (2)**

#### **Резерв (4)**

### **Формы контроля знаний**

Формами контроля, выявляющими подготовку учащихся по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные выступления учащихся, письменные работы типа диктантов, сочинения различных жанров, тесты.

Основные виды КИМов: словарные диктанты, текстовые диктанты, изложения, сочинения и тесты.

Словарные и тестовые диктанты - одна из форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности - сопровождаются дополнительными (фонетическими, лексическими, орфографическими, грамматическими) заданиями.

#### **Требования к уровню подготовки.**

*В результате изучения русского языка ученик узнает и поймёт*

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

#### **научится**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

#### **аудирование и чтение**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

### **говорение и письмо**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;

- использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для:

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;

- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству; самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

### **Календарно-тематическое планирование**

№	Тема раздела, урока	Кол-во часов	Даты	Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания
	<b>Раздел 1. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.</b>	3		- привлекать внимание обучающихся к

1.	Основные принципы русской пунктуации. Словосочетание.	1	обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности обучающихся; - создавать доверительный психологический климат в классе во время урока.	
2	Виды словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетания.	1		
3	<b>В.К. Проверочная работа по теме «Словосочетание».</b>	1		
<b>Раздел 2. Предложение. Простое предложение.</b>		4	- привлекать внимание обучающихся к обсуждаемой на уроке информации, активизация познавательной деятельности обучающихся; - организовывать индивидуальные и групповые формы учебной деятельности.	
4	Понятие о предложении. Классификация предложений.	1		
5	Двусоставные и односоставные предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1		
6	Полные и неполные предложения. Синтаксический разбор предложения.	1		
7	<b>Контрольная работа по теме: «Простое предложение».</b>	1		
<b>Раздел 3. Простое осложненное предложение.</b>		8		- применять на уроке интерактивные формы работы с обучающимися: дискуссии, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; - устанавливать доверительные отношения между учителем и обучающимися, способствующие позитивному восприятию учащимися требований и просьбу учителя;
8	Предложения с однородными членами. Знаки препинания при однородных членах.	1		
9	Обособленные и необособленные определения и приложения.	1		
10	Обособленные обстоятельства и дополнения.	1		
11	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.	1		
12	<b><i>Р.Р. Творческая работа</i></b>	1		
13	Знаки препинания при обращениях.	1		
14	Вводные слова и вставные конструкции.	1		
15	<b>Контрольный диктант по теме «Простое осложненное предложение».</b>	1		
<b>Раздел 4. Сложное предложение.</b>		6	- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися); - приобрести навык публичного выступления	
16	Сложное предложение, знаки препинания в сложносочинённом предложении.	1		
17	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	1		
18	<i>Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.</i>	1		

19	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	1		перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
20	Период. Знаки препинания в периоде. Сложное синтаксическое целое и абзац	1		
21	<b>Контрольная работа по теме «Сложное предложение».</b>	1		
<b>Раздел 5. Предложения с чужой речью.</b>		2		- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими(учителями)и сверстниками (обучающимися); - приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
22	Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи.	1		
23	Знаки препинания при диалоге и цитатах.	1		
<b>Раздел 6. Употребление знаков препинания. Культура речи.</b>		4		- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями)и сверстниками (обучающимися); - приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
24	Сочетание знаков препинания. Факультативные знаки препинания, авторская пунктуация.	1		
25	Повторение по теме: синтаксис и пунктуация	1		
26	Язык и речь. Правильность русской речи. Типы норм русского языка	1		
27	<b>Тест. Готовимся к ЕГЭ.</b>	1		
<b>Раздел 7. Стилистика.</b>		4		- побуждать обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями)и сверстниками (обучающимися); - приобрести навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.
28	Стили языка.	1		
29	Текст. Типы речи. Анализ текста.	1		
30	<b>Р.р. Творческая работа.</b>	1		
31	<b>Итоговая контрольная работа в формате ЕГЭ.</b>	1		

32- 33	<b>Резерв</b>	2		
-----------	---------------	---	--	--